

ETC – programovatelný řídicí pult Gio @5

Menší sourozenec osvětlovacího pultu Gio se jmenuje Gio@5 a taktéž nabízí kompletní ovládání konvenčních i pohyblivých světel, LED zařízení a média serverů. Stejně tak podporuje více uživatelů s rozdílnými parametry ovládání, umožňuje kompletní zálohu, je vybaven stránkovatelnými motorizovanými fadery a možností cuelistového programování po jednotlivých cue. Operátor ocení prostředí jedinečných enkodérů, integrované, kloubové, dotykové obrazy či podsvícenou klávesnici.



Charakteristika

- 4.096 nebo 24.576 výstupních kanálů
- 32.768 řídicích kanálů
- Až 99 samostatných uživatelů
- Oddělené ovládání
- 2x Master playback se 60mm motorizovanými fadery
- 5x 60mm motorizované fadery, násobeny pomocí 200 stránek, pro konfiguraci cuelistů, submasterů, grand masterů, IFCB listů Palet/Presetů nebo individuálních potřeb
- 18.5" multi-touch LCD monitor pro zobrazení, přímý výběr a přesné ovládání
- 4 typy oddělených palet (IFCB – Intensity, Focus, Color, Beam)
- Efekty poskytující dynamicky relační a absolutně progresivní chování
- Centrální informační oblast (CIA) zpřístupňující prohlížeč a další ovládání
- Nastavitelné zobrazení kanálů s flexi módem
- 4x otočný enkodér pro ovládání nestmívaných parametrů
- Uživatelsky tvořené, interaktivní magic-sheety
- ETCNet2, Net3 (powered by ACN), ArtNet a Avab UDP výstupní síťové protokoly
- Import show z Obsession, Express, Expression, Emphasis, Congo, Cobalt, Grand MA1, Grand MA2, Safari a Strand 500/300 série
- Dva individuálně nastavitelné Ethernetové porty
- MIDI vstup a výstup, SMPTE timecode vstup, analogový/sériový vstup, OSC vysílač/přijímač
- Virtual Media Server funkce pro pixel-mapped efekty, obrázky a animace
- Podpora multi-jazyčných verzí

Kapacita systému

- 4.096 nebo 24.576 výstupních parametrů
- 32.768 řídicích kanálů (zařízení)
- 10.000 Cue
- 999 Cue Listů
- 200 aktivních Playbacků
- 999 submasterů
- 200 fader stránek
- 4x 1.000 palet (Intensity, Focus, Color, Beam)
- 1.000 presetů (všechny palety)
- 1.000 skupin (group)
- 1.000 efektů (relativní, absolutní nebo step)
- 99.999 maker
- 1.000 snapshotů
- 1.000 křivek
- 1.000 Color Paths – průběhy barvy
- Podpora dvou externích monitorů s minimálním rozlišením 1280 x 1024 s možností dotykového ovládání
- Solid-state hard drive (SSD)
- 11x USB port pro klávesnici, myš, dotykové obrazy, Flash paměti

Funkce obrazovek

- Všechna zobrazovaná data mohou být zobrazena na jednom externím monitoru, nebo mohou být umístěna na integrovaných obrazovkách. Externí náhledy mohou být zobrazeny samostatně, nebo mohou být rozšířeny na

externí obrazovku. Systém umožňuje tři uživatelsky nastavitelné rozvržení pracovní plochy pro každý monitor s možností rozdělení obrazovky.

- Centrální informační oblast – přístupy
 - Browser
 - Správa souborů
 - Výchozí systém
 - Výchozí show
 - Výchozí nastavení
 - Definice oddílů
 - Nastavení sítě
 - Show Data Utility
 - Tisk do PDF
 - Funkce oprav
 - Nahrávání cílových seznamů
 - Nápoředa
 - Elektronická alfa klávesnice
 - Příkazový řádek
 - Vybrané Cue
 - Chybová hlášení
 - Kontextově citlivé ovládání
 - Kategorie parametrů, i jednotlivých
 - Filtry
- Zobrazení kanálů
 - Live kanály nebo všechny
 - Náhledy do Blind cue, palet, presetů ve formátu tabulek nebo seznamu
 - Zobrazení uživatelem požadovaných parametrů a/nebo parametry kategorií IFCB
 - Flexi zobrazení pro větší přehlednost
 - ZOOM pro zvětšení nebo zmenšení náhledu
 - Grafické rozdělení konvenčních svítidel, inteligentních svítidel a odpatchovaných kanálů
 - Barevně označená hodnota intenzity, rozlišující směr změny hodnoty
 - Barevně označené změny ne-intenzitních parametrů oproti předchozí cue
- Magic sheets
 - Uživatelsky nastavitelné interaktivní zobrazení
 - Objekty a obrázky mohou být importovány
- Patch view
 - Patch po kanálech
 - Patch po adresách
 - Patch dle device listu (RDM)
 - Přiřazení doporučených hodnot, křivek a předžhazení pro dimmer
 - Invert pan a tilt
 - Záměna pan a tilt (swap)
 - Fixture editor
- Playback status display
 - Přístup ke stavu 30 stránek faderů
 - Rozšíření cuelistu pro vybrané cue. Volitelně dynamická odpočítávání aktivních cue
- Cue List Index
- Effect Editor
- Group Editor
- Park Display
- Dimmer Monitoring
- Seznam Submasterů



Ovládání Playbacků

- Pár master Playback crossfade motorizovaných faderů 60mm, uživatelsky nastavitelné chování button/slider
- 200 stránek 60mm motorizovaných faderů, každý nastavitelný jako:
 - IFCB Palety/Presety nebo jednotlivé instance
 - Cue Playback, s uživatelsky nastavitelnou funkcí tlačítka či faderu
 - Grand Master s funkcí blackout
 - Additive nebo Inhibitive Submaster, s uživatelsky nastavitelnou funkcí tlačítka či faderu
- Ovládání rychlosti (rate control)
- Ovládací prvky faderu playbacku obsahují:
 - Nahrání do přiřazeného cue listu
 - Vypnutí časování
 - Off/On
 - Release
 - Freeze
 - Assert
 - Manual Override
 - Rate
 - Go To Cue 0
 - Spread
 - Background zapnuto/vypnuto
 - 10 Prioritních stavů
 - 10 prioritních stavů pozadí – filtrování parametrů a kanálů



Makra

- Může být nastaveno na přehrání v pozadí nebo v popředí
- Zapínací/vypínací makra
- Odpojovací makra

Manuální ovládání

- Výběr kanálu pomocí klávesnice nebo dotykové přímé volby
- Seznam kanálů je možno tvořit použitím +, -, thru
- Hodnotu intenzity lze zadat kolečkem, klávesnicí, tlačítkem level, tlačítkem full nebo out
- Select last k výběru posledního aktivního kanálu
- Select manual pro výběr kanálů s manuálně zadanými hodnotami
- Select Active pro výběr kanálů, které mají hodnotu dimmeru větší než 0
- Vyvolání skupin
- Offset, obsahuje sudé, liché, náhodné a obrácené kanály
- Fan
- Sneak
- Uživatelsky nastavitelná Home hodnota
- Home pro parametry, kategorie parametrů a všechny ne-intenzitivní parametry
- Capture
- Park na hodnotě
- Scaled park pro dočasné úpravy hodnot
- Recall from a Copy to příkazy
- About poskytuje detailní pohled na vybrané kanály nebo cue
- Undo
- Highlight a Lowlight funkce, s uživatelsky nastavitelným REM-DIM
- Ovládání lampy – zapnutí/vypnutí výbojky

Programovací vlastnosti

- Funkce kanálů
 - Zadávání Ne-intenzitivních parametrů pomocí kláves nebo stránkovatelných enkodérů
 - Enkodéry podporují softwarem řízenou odezvu
 - Lokální display pro zobrazení barvy a goba
 - Přizpůsobení barev dle vzorníku filtrů
 - Nástroj pro nastavení průběhu barvy a tónování
 - Aplikování odděleného časování pro jednotlivé parametry
- Funkce Palet a Presetů
 - Nahrávání a úprava
 - Přepnutí zobrazení na absolutní data
 - Mezi dvě libovolná celá čísla lze vepsat až 99 desetinných hodnot
- Efekty
 - Tvorba efektů live nebo blind
 - Relativní dynamické efekty založené na vzoru
 - Absolutní efekty
 - Krokové efekty
 - Potlačení úrovně kanálu
 - Potlačení úrovně cue
 - Vstupní režim určuje, jak parametry vstupují do efektu
 - Výstupní režim určuje, jak se parametry obcházejí efekt
- Nahrávání cue
 - Cue List HTP/LTP intenzita
 - Cue list priorit a priorit pozadí
 - Cue list assert
 - Fader jako progresivní ovladač, manuální nebo intenzitní master
 - Nahrávání ručně zadaných hodnot, nebo použitých kanálů
 - Autoplayback nahraných cue
 - Blokace cue nebo parametrické hodnoty
 - Follow a hang časování
- Funkce smyčky
- Časování jednotlivých parametrů v cue
- Multipart cue – rozdělení cue na více částí – až 20 částí
- Nahrávání submasterů a playbacků
 - 999 aditivních nebo inhibitivních submasterů
 - Bump tlačítko pro časování fade up, down, dwell
 - Assert/Channel tlačítko
 - Background zapnuto/vypnuto
 - Návrat do background nebo minimální hodnoty
 - Exclusive nebo Shield mód
 - LTP/HTP intenzita
 - Fader pro přímé ovládání nebo master
 - Nastavení priority pro background
 - Motorizované fadery s odpovídající úrovní pro všechna zařízení
 - Mapování submasterů za chodu
- Křivky
 - Možnost úpravy výstupní křivky průběhu dimmeru
 - Možnost nastavení křivek v jednotlivých cue či v cue part, vhodné k úpravě průběhu crossfade přechodu či úpravě parametrů bez intenzit



Rozhraní

- Dva samostatně nastavitelné ethernetové porty
- Výstupní protokoly ETCNet2, Net3(ACN), ArtNet a Avab UDP
- Spínací kontakty – D-SUB konektor
- 4x DMX/RDM port
- 2x video konektor pro externí dotykové obrazovky
- 11x USB port
- OSC a UDP vysílač/přijímač
- MIDI TimeCode, MIDI Show control přes Gateway
- SMPTE TimeCode přes Gateway
- Spínací kontakty (12 analogových vstupů, 12 SPDT výstupů, RS-232) přes Gateway

Napájení a příkon

- AC vstup 100–240 V (50/60 Hz)
- Obvyklý odběr (bez ext. monitorů) 1 A při 230/240V

Informace k objednávce

- Gio @5 - 4K - Gio pult, 4,096 výstupů (min.)
- Gio @5 - 24K - Gio pult, 24,576 výstupů (max.)
- Eos RPU3 - 4K - Eos Remote Processor Unit, 4,096 výstupů
- Eos RPU3 - 24K - Eos Remote Processor Unit, 24,576 výstupů
- Gio @5 20K Up - následný 20K upgrade
- ETCnomad Base - pro Mac/PC

Výstupní protokoly jsou distribuovány pomocí ETCNet2 DMX node nebo Net3 DMX/RDM Gateways, I/O Gateways a Show Control Gateways, poskytující funkci spínače, MIDI a SMPTE timecode.

Poznámka: Gio se třemi display porty na zadním panelu pro připojení monitorů lze upgradovat na 24 576 výstupních kanálů. Gio se třemi porty DVI lze upgradovat na 12 288 výstupních kanálů. Pomocí Gio 10K lze zvýšit vstupní kapacitu těchto konzolí až na maximum.

V dodávce

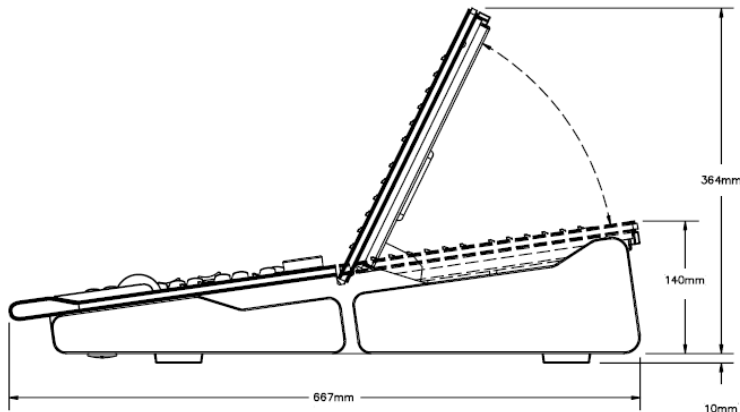
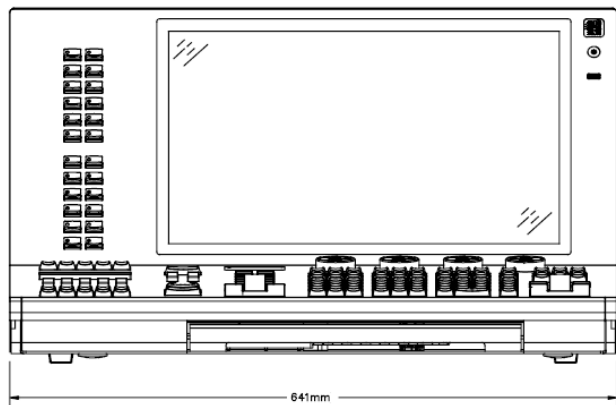
- Protiprachový kryt
- 2x lampička
- Myš a podložka
- Podsvícená klávesnice
- Dvě aktivní redukce z display-port na DVI
- Napájecí šňůra

Příslušenství

- Eos Motorized Fader Wing 10 - křídlo
- Eos Motorized Fader Wing 20 - křídlo
- Eos Standard Fader Wing 20 - křídlo
- Eos Standard Fader Wing 40 - křídlo
- Net3 RVI3 Remote Video Interface – dálkové ovl.
- ETC Portable Access Device
- Transportní obal (case)



ETC nomad je Eos offline editor pro Mac a PC a je dostupný ke stažení na stránkách www.etconnect.com. Gio vyžaduje externí, standardní, dotykové nebo multi-touch monitory s minimálním rozlišením 1280 x 1024, kompatibilní s Windows 7.



Hmotnost 23,6 kg