

Robert Juliat – sledovací reflektor Arthur

Robert Juliat vyvinul nový 800W LED sledovací reflektor na větší vzdálenosti, schopný přizpůsobit lumenový výstup silnému HMI 2500W Aramis. Díky svému výkonnému LED zdroji, velmi úzkému úhlu paprsku a schopnosti dlouhého dosvitu, zajistí Arthur perfektní výkon s minimální osvětleností 2000 luxů na vzdálenost 40m a zároveň nabízí prvotřídní kvalitu světla s vysokým CRI (> 90), což jsou základní předpoklady pro followspot, jehož hlavní úlohou je osvětlovat účinkující a ukázat je v celé kráse. S výběrem několika režimů chlazení je úroveň hluku u Arthura mnohem nižší než u kteréhokoli z jeho výbojkových konkurentů a může být tedy bez problémů používán stejně snadno v operních domech jako na koncertech.



Specifikace

- 800 W LED modul, životnost min. 20.000 hod., cool white, CRI>90
- Vysoký světelný výstup přes 29.000 lm
- Optika 5,5° - 15°
- Hladký kužel bez hot-spotu
- Rychlé ostření v jakémkoli úhlu
- Ovládání na svítidle nebo po DMX
- 8-mi nebo 16-ti bitové stmívání a strobo po DMX
- Ovladač intenzity na svítidle
- Precizní, hladké stmívání bez blikání a beze změny barevné teploty – ergonomické ovládání
- Volitelný čas odezvy pro pomalé či rychlé stmívání (simulace halogenu) po DMX
- Nastavitelné křivky a odezva pomocí 4-tlačítkového displeje s automatickým světelným vypnutím
- Zabudovaný elektronický zdroj bez blikání (flicker-free)
- 100% uzavíratelná iris clona
- Držák goba velikosti A (100 mm)
- Spodní manuální měnič barev se šesti rámečky
- Vnitřní držák skleněného filtru
- Vyjímatelné držáky (rámečky) pro snadnou výměnu filtrů
- Ukazatel divergence na boku svítidla – snadné ostření
- Volitelný nastavitelný držák (lyra) pro svícení „nad hlavou“
- Perfektní rovnováha pro precizní pozice a jemné operace při malých pohybech
- Tichý ventilátor ideální pro svícení v TV studiu či v opeře, 3 módy
- Vyroben ve Francii pod plnou kontrolou kvality
- Elektronický termální systém pro maximální výstup bez rizika přehřátí
- Všechny pohyblivé části pracují jemně, i když jsou zahřáté
- Ergonomické úchytky pro bezpečnost při práci ve výškách nebo při nošení
- Všechny části jsou snadno dostupné pro čištění a servis
- USB konektor pro spojení s přídavným příslušenstvím
- Ethernet-DMX nód – vstup RJ45 / výstup DMX
- Kompatibilní s DMX, RDM, Art-Net, sACN protokoly
- Snadné nastavení pomocí lokálního displeje či vzdáleně pomocí RDM protokolu
- Napájecí a propojovací konektory Neutrik® Power-Con TRUE1



- 3 m napájecí kabel
- Silné plechové tělo pro dlouhou životnost
- Dodává se v pevném kartónovém obalu, s iris clonou, skleněným frostem, měničem barev, držákem na filtry a držákem goba velikosti A

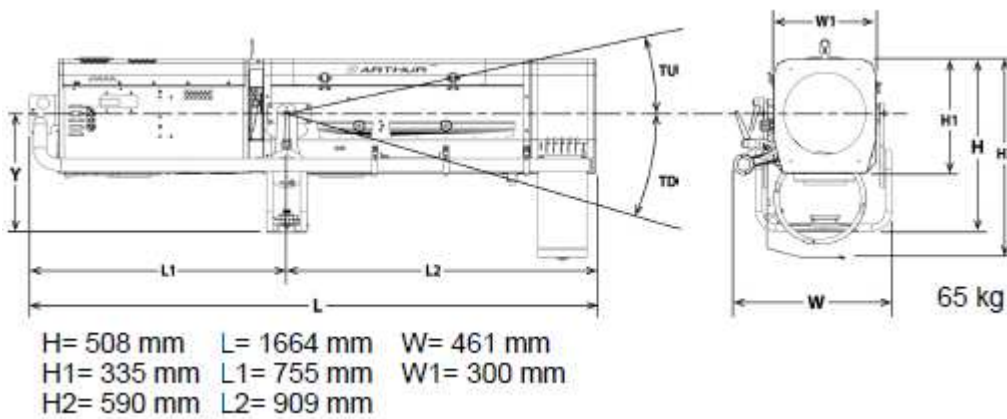
Volitelné příslušenství

- Transportní obal
- Stativy: GT4000 (1030 mm), GT4000RSM, GT4000S, JPP
- Úchyt na konstrukci
- ½ CTO filtr, průměr 120 mm
- Frost (sklo) 120 x 120 mm
- Hledáček
- Držák na poznámky
- SpotMe – sledovací systém



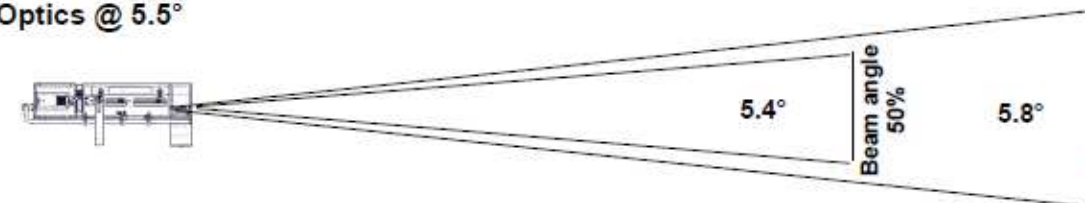
SpotMe – systém pro komptabilitu sledování spolu s efektovými hlavami

Rozměry



Fotometrie

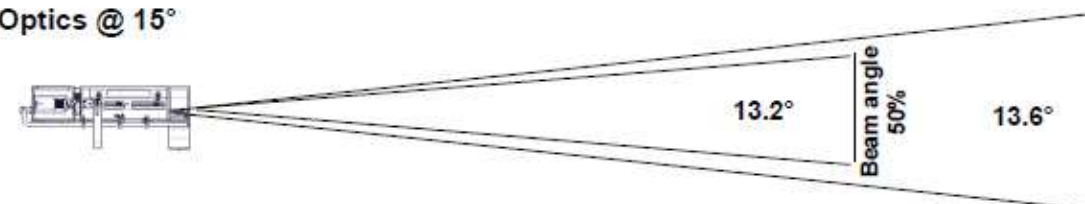
• Optics @ 5.5°



Beam intensity
3 221 800 cd
Field lumens
18 080 lm
CCT
5 600 K
CRI
90

Distance	30 m	40 m	50 m	60 m	70 m	80 m
Diameter	3 m	4.1 m	5.1 m	6.1 m	7.1 m	8.1 m
Illumination	3 600 lux	2 050 lux	1 300 lux	900 lux	660 lux	510 lux

• Optics @ 15°



Beam intensity
776 200 cd
Field lumens
29 230 lm
CCT
5 540 K

Distance	30 m	40 m	50 m	60 m	70 m	80 m
Diameter	7.2 m	9.5 m	11.9 m	14.3 m	16.7 m	19.1 m
Illumination	870 lux	490 lux	320 lux	220 lux	160 lux	130 lux